

Zahajovací koncert
Mezinárodních letních klavírních kurzů
Pražské konzervatoře 2022

sobota 2. července 2022 v 19:30 hod.
Koncertní sál Pražské konzervatoře
/Dvořákovo nábřeží 2/

Ásta Dóra FINNSDÓTTIR
/Island/

*laureátka mezinárodních klavírních soutěží,
laureátka Mezinárodní soutěžní přehlídky
Mladý klavír Pražské konzervatoře 2021
a držitelka Ceny Unicornu „Talent Mladého klavíru“*

Program:

Johann Seb. Bach

Chromatická fantasie a fuga d moll BWV 903

Clara Schumannová

Tři romance op. 21

Andante

Allegretto

Agitato

Fryderyk Chopin

**Andante spianato a Velká brilantní polonéza
Es dur op. 22**

Vstup volný

Ásta Dóra FINNSDÓTTIR /*2007/ je studentkou Hudebního institutu Barratt Due v Oslu – Norsko pod vedením Mariny Pliassové a Reykjavik College of Music v Reykjavíku – Island, kde je jejím pedagogem klavíru Peter Máté.



Soutěžní a umělecké úspěchy:

2014 a 2016 – I. cena v soutěži National Harvest “Notan” – Island, 2015 – I. cena a Grand Prix v soutěži EPTA (Evropská asociace učitelů klavíru) – Island, 2017 – I. cena v soutěži Young Pianist of the North v Newcastlu – Anglie, Zvláštní cena na 25. Soutěži F. Chopina v Polsku, 2018 – I. cena a Grand Prix v soutěži EPTA – Island, 2018 – II. cena na soutěži Primavera Pianistica – Belgie, 2018 – I. cena na soutěži Porospianomagic – Řecko, Diplom v soutěži Nutcracker (Louskáček) v Moskvě – Rusko, 2019 – Diplom na soutěži Nutcracker v Moskvě, I. cena na Porospianomagic – Řecko, 2020 – I. cena

v Mezinárodní hudební soutěži v Moskvě, III. cena v Mozartově klavírní soutěži v Luganu – Švýcarsko, III. cena v Krystian Tkaczewski International Piano Competition v Busko-Zdrój – Polsko, 2020 – I. cena „La Note Céleste“ International Piano Competition, Paříž – Francie, I. cena a Zvláštní cena za interpretaci ruské skladby na Fujairah International Piano Competition – Spojené arabské emiráty, 2021 – I. cena /Gold Award/ na Canada International Piano Competition Youth Festival, I. cena v Danubia Talents 3rd „Wiener Klassiker“ International Online Music Competition – Maďarsko, I. cena na Music Singapore International Piano and Violin Competition – Singapur, I. cena + Grand Prix a Zvláštní cena za nejlepší provedení romantického díla na Volodymyr Krainev Competition for Young Pianists (kategorie Debut) v Charkově – Ukrajina, Grand Prix na International Competition of Performing Arts „Chords of Khortitsa“ v Záporoží – Ukrajina, I. cena s vyznamenáním na Malmö Yamaha Piano Competition Online Edition v Malmö – Švédsko, II. cena na soutěži Franz Liszt Center Piano Competition – Španělsko, I. cena a titul laureáta v Mezinárodní klavírní soutěži Smederevo – Srbsko, I. cena na Scherzo Piano Competition – Izrael, I. cena v soutěži EPTA – Island, titul Laureát Mezinárodní soutěžní přehlídky [Mladý klavír Pražské konzervatoře 2021](#) + Cena Unicornu „Talent Mladého klavíru“, 2022 – II. cena na Mezinárodní soutěži WPTA – Španělsko.

Ásta Dóra spolupracovala jako sólistka s těmito orchestry: Islandský symfonický orchestr, Athens camerata, Symfonický orchestr Barratt Due (Oslo – Norsko) a Akademický symfonický orchestr Regionální filharmonie Záporoží – Ukrajina. Účinkovala na festivalech ve Finsku, Dánsku, Řecku, Belgii, Norsku a na Islandu. Absolvovala mistrovské kurzy u různých pedagogů, mezi nimi např. N. Lugansky, M. – A. Hamelin. Ráda improvizuje, skládá, čte knihy, píše příběhy a dělá animace.