

AKTIVNÍ ÚČASTNÍCI MLKKPK 2023 A JEJICH REPERTOÁR

ACTIVE PARTICIPANTS OF ISPCPC 2023 AND THEIR REPERTOIRE

1. Bauer Jiří, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer/

- E. Elgar Salut d'amour/Milostný pozdrav op. 12
C. Debussy Deux arabesques /Dvě arabesky L. 66
I. Andantino con moto
J. S. Bach Preludium a fuga c moll BWV 871, DTK II.
(C. Czerny – 125 Exercises in Passage-playing /125 Pasážových cvičení/ op. 261, 1 – 5)

2. Čermák Šimon, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer/

- J. S. Bach Preludium a fuga A dur BWV 864, DTK I.
L. van Beethoven Sonáta č. 7 D dur op. 10, č. 3
C. Debussy L'isle joyeuse /Ostrov radosti
F. Liszt Transcendentální etudy S. 139
Etuda č. 10 f moll
V. Novák Serenády op. 9
I. Con moto, ma molto espressivo

3. Glomazić Giorgia, Černá Hora/Montenegro /prof. Milan Langer/

- J. S. Bach Dvuhlasá invence č. 2 c moll
J. Haydn Sonáta č. 49 cis moll Hob. XVI/36
I. Moderato
F. Liszt Etuda d moll op. 1, č. 4
W. Gillock Moonlight Mood /Nálada měsíčního svitu
Etude in the Form of a Waltz /Etuda ve formě valčíku

4. Grepl Rudolf, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer/

- F. Chopin Etuda As dur op. 25, č. 1
J. S. Bach Tříhlasá sinfonie č. 7 e moll BWV 793, č. 10 G dur BWV 796
W. A. Mozart Sonáta G dur K 283
F. Chopin Fantasie-Impromptu cis moll op. 66
S. Rachmaninov Preludium g moll op. 23, č. 5

5. Hox Abel, Nizozemsko/Netherlands /prof. Avedis Kouyoumdjian/

- F. Schubert Sonáta c moll D. 958
A. Skrjabin Sonáta č. 6 G dur op. 62
L. van Beethoven Fantasie g moll op. 77

6. Ibriqi Valentýna, Česká republika/Czechia /prof. Ivo Kahánek/

- S. Prokofjev 10 kusů /10 Pieces op. 12
VII. Preludium C dur
W. A. Mozart Sonáta č. 14 c moll KV 457
I. Molto allegro
L. van Beethoven Sonáta č. 1 f moll op. 2, č. 1
IV. Prestissimo
F. Mendelssohn Lieder ohne Worte /Písně beze slov op. 30
VI. fis moll

7. Katila Venla, Finsko/Finland /prof. Avedis Kouyoumdjian/

- F. Chopin Etuda cis moll op. 10, č. 4
L. van Beethoven Koncert č. 1 C dur op. 15
I. Allegro con brio (+ 3. kadence)
F. Chopin Preludia op. 28
č. 4 e moll, č. 9 E dur

8. Koval Leon, Česká republika/Czechia /prof. Martin Kasík, prof. Avedis Kouyoumdjian/

[*laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2022*](#)
[*laureate of The Young Piano of Prague Conservatory 2022*](#)

- V. Novák Můj máj /My May op. 20
Andante semplice, Molto tranquillo, Andante spianato, Allegro vigoroso
C. Saint-Saëns Koncert č. 2 g moll op. 22
I. Andante sostenuto

9. Kovalová Kristýna, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer, prof. Libor Nováček/

- L. van Beethoven Sonáta E dur op. 14, č. 1
I. Allegro
II. Allegretto
F. Chopin Etuda Ges dur op. 25, č. 9
R. Schumann Waldszenen /Lesní scény op. 82
I. Eintritt /Vstup do lesa
II. Jäger auf der Lauer /Myslivec na číhané
III. Einsame Blumen /Osamělé květiny

10. Křivánková Jana, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer/

- F. Chopin/M. Balakirev Transkripce 2. věty/Transcription of 2nd movement – Romance
– z Klavírního koncertu č. 1 e moll op. 11

11. Latzelová Hedvika, Česká republika/Czechia /prof. Libor Nováček, prof. Milan Langer/

- S. Rachmaninov Etuda g moll op. 33, č. 8
F. Liszt Etuda d moll op. 1, č. 4
J. Haydn Sonáta G dur, Hob. XVI/40
II. Presto
C. Czerny Etuda d moll op. 740, č. 37

12. Lubbadová Nora, Česká republika/Czechia /prof. M. Kasík, I. Kahánek, M. Langer/

- S. Prokofjev Sonáta č. 4 c moll op. 29
F. Chopin Etuda As dur op. 25, č. 1
Etuda c moll op. 25, č. 12
[L. van Beethoven Sonáta č. 17 d moll op. 31, č. 2 („Bouře“)]
[E. Grieg Koncert a moll op. 16]

13. Lukáč Marek, Slovensko/Slovakia /prof. Libor Nováček/

- L. van Beethoven Sonáta č. 26 Es dur op. 81a („Les Adieux“)
A. Skrjabin Tři kusy/Three Pieces op. 2

14. Mařatka David, Česká republika/Francie – Czechia/France /prof. Avedis Kouyoumdjian/

- C. Debussy Preludia I.
„Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir“
/Zvuky a vůně víří ve večerním vzduchu
J. Haydn Sonáta e moll Hob. XVI/34
I. Presto
III. Vivace molto (event. + II. Adagio)
S. Prokofiev Sonáta č. 2 d moll op. 14
IV. Vivace

15. Meeuwssen Nikola, Nizozemsko/Netherlands /prof. Avedis Kouyoumdjian/

R. Schumann Toccata C dur op. 7
M. Ravel Tombeau de Couperin /Náhrobek Couperinův
L. van Beethoven Koncert č. 5 Es dur op. 73

16. Mosbakk Sigurd, Norsko/Norway /prof. Avedis Kouyoumdjian/

S. Prokofjev Sarkasmy/Sarcasms op. 17
R. Wagner/F. Liszt Isoldes Liebestod /Isoldina smrt z lásky
Geirr Tveitt 50 Hardanger Tunes /Padesát hardangerských melodií
What beer!, A mournful ballad for an empty brandy keg, The call of the dairy maid, and, The hasty wedding / Jaké pivo!, Smutná balada pro prázdný sud od brandy, Volání mlékařky, Ukvapená svatba

17. Mužiková Adéla, Česká republika/Czechia /prof. Avedis Kouyoumdjian/

[laureátka Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2022](#)
[laureate of The Young Piano of Prague Conservatory 2022](#)

L. van Beethoven Sonáta č. 8 c moll op. 13 („Patetická“)
I. Grave. Allegro di molto e con brio
B. Bartók Suita op. 14
I. Allegretto, II. Scherzo, III. Allegro molto, IV. Sostenuto
J. S. Bach Preludium a fuga C dur, II. DTK
M. Ravel Jeux d'eau /Vodotrysky
F. Chopin Etuda F dur op. 10, č. 8

18. Pádívá Alžběta, Česká republika/Czechia /prof. Kahánek/

W. A. Mozart Sonáta č. 10 C dur K. 330
III. Allegretto
L. van Beethoven Sonáta č. 16 G dur op. 31, č. 1
I. Allegro vivace
F. Liszt Valse oubliée /Zapomenutý valčík č. 1 Fis dur S. 215/1
S. Rachmaninov 12 romansů op. 21
č. 5 – Šeřík/Lilac

19. Pal Szilard Simon, Maďarsko/Norsko – Hungary/Norway /prof. Libor Nováček,

prof. Avedis Kouyoumdjian/
R. Schumann Karneval/Carnaval op. 9
Preambule, Eusebius, Florestan, Coquette
L. van Beethoven Sonáta č. 21 C dur op. 53 („Valdštejnská“/„Waldstein“)
I. Allegro con brio
A. Skrjabin Etuda Fis dur op. 42, č. 4
Etuda E dur op. 8, č. 5
F. Liszt Balada č. 1 Des dur S. 170

20. Pálková Nela, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer, prof. Martin Kasík/

L. van Beethoven Sonáta č. 1 f moll op. 2, č. 1
III. Menuetto. Allegretto
IV. Prestissimo
A. Skrjabin Etuda b moll op. 8, č. 11
K. M. Weber Koncertní kus/Concert Piece f moll pro klavír a orchestr op. 79

21. Pan Thomas Yu-Tung, Tchai-wan/Taiwan /prof. Avedis Kouyoumdjian/

J. S. Bach	4 Duetto/4 duety BWV 802-805
S. Bortkiewicz	10 Preludií op. 33
Cécile Chaminade	Barkarola op. 7 Le Barque d'amour /Lod' lásky/ op. 135
F. Kreisler/S. Rachmaninov	Liebesleid/Žal z lásky Liebesfreud/Radost z lásky
B. Smetana	Lístky do památníku/Album Leaves op. 3 Lístek do památníku h moll Črty/Sketches op. 4 <i>III. Vzpomínka/Memory</i>
J. Suk	Klavírní skladby/Piano Pieces op. 7

22. Pavljuk Katrine Lislevand, Norsko/Norway /prof. Avo Kouyoumdjian, prof. Ivo Kahánek/

J. Haydn	Sonáta č. 50 D dur Hob. XVI/37 <i>I. Allegro con brio</i>
F. Chopin	Etuda cis moll op. 10, č. 4
A. Skrjabin	Etuda Fis dur op. 42, č. 3
C. Debussy	Images /Obrazy/ I. L. 110 <i>I. Reflets dans l'eau /Odrazy na vodě/</i>
R. Schumann	Fantasiestücke /Fantasijní kusy/ op. 12 <i>VII. Traumes Wirren /Zmatené snění/</i>

23. Pejchal Pavel, Česká republika/Czechia /prof. Martin Kasík, prof. Milan Langer, prof. Libor Nováček/

L. van Beethoven	Sonáta č. 27 e moll op. 90 <i>I. Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Asdruck</i>
F. Chopin	Valčík cis moll op. 64, č. 2
D. Scarlatti	Sonáta c moll K. 84

24. Peňáz Marek, Česká republika/Czechia /prof. Avedis Kouyoumdjian/

L. van Beethoven	Sonáta č. 23 f moll op. 57 („Appassionata“) <i>II. Andante</i> <i>III. Allegro ma non troppo</i>
S. Prokofjev	Koncert č. 1 Des dur op. 10 – 1. část
A. Skrjabin	Etuda dis moll op. 8, č. 12
F. Chopin	Etuda As dur op. 10, č. 10

25. Petrášová Klára, Slovensko/Slovakia /prof. Libor Nováček, prof. Ivo Kahánek/

C. Debussy	Suite bergamasque /Bergamská suita L. 75
F. Chopin	Etuda f moll op. 25, č. 2
M. Moszkowski	Etuda Es dur op. 72, č. 7
F. Chopin	Scherzo b moll op. 31 (s prof. Kahánkem)

26. Polnická Anežka, Česká republika/Czechia /prof. Martin Kasík/

L. Janáček	V mlhách /In the Mists
B. Martinů	Etudy a polky /Etudes and Polkas I. sešit/1 st Book

27. Prosi Rejsi, Albánie/Albania /prof. Libor Nováček/

J. S. Bach	Partita č. 1 B dur BWV 825
J. Brahms	Klavírní kusy/Piano Pieces op. 118
L. van Beethoven	Sonáta č. 12 As dur op. 26
C. Debussy	„Pour le piano“ Etuda č. 11 „Pour les arpèges composés“ L. 136

28. Quevedo Tomas, Chile /prof. Avedis Kouyoumdjian/

J. Haydn Sonáta č. 56 D dur Hob. XVI/42
L. van Beethoven Sonáta č. 30 E dur op. 109
J. Brahms Intermezza op. 117
Sonáta č. 2 fis moll op. 2

29. Skalka Jaroslav, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer, prof. Ivo Kahánek/

W. A. Mozart Sonáta D dur K 284
I. Allegro
L. van Beethoven Sonáta c moll op. 10, č. 1
I. Allegro molto e con brio
F. Chopin Fantasie – Impromptu cis moll op. 66
Nokturno e moll op. 72 posth., č. 1
F. Poulenc Trois pieces /Tři kusy FP 48
I. Toccata

30. Skalková Klára, Česká republika/Czechia /prof. Avedis Kouyoumdjian/

[*laureátka Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2021, 2022*](#)
[*laureate of The Young Piano of Prague Conservatory 2021, 2022*](#)

F. Liszt Transcendentální etudy S. 139
VIII. Wilde Jagd /Divoký lov
J. S. Bach/F. Busoni Chaconne
P. I. Čajkovskij Koncert č. 1 b moll op. 23

31. Stiborová Johana, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer/

J. S. Bach Dvouhlasé invence
č. 13 a moll
C. Czerny Etudy op. 740
č. 8 a moll
J. Haydn Sonáta G dur Hob. XVI/27
I. Allegro con brio
J. Suk Klavírní skladby/Piano Pieces op. 7
č. 4 IDYLKY – Idylka č. 1 F dur

32. Suran Lana, Švédsko/Sweden /prof. Avedis Kouyoumdjian/

S. Rachmaninov Etudes-Tableaux /Etudy-obrazy op. 33
č. 3 c moll
Preludia op. 32
č. 10 h moll, č. 11 H dur, č. 12 gis moll, č. 13 Des dur
Six Moment Musicaux op. 16
W. A. Mozart Koncert č. 21 c moll K. 467
Koncert č. 23 A dur K. 488
Sonáta a moll K. 310
F. Chopin Etudy op. 25
č. 1 As dur, č. 12 c moll

33. Špaček Jakub, Česká republika/Czechia /prof. Avo Kouyoumdjian, prof. Libor Nováček/

V. Novák Vzpomínky/Memories op. 6
III. Amoroso
D. Šostakovič Koncert č. 1 c moll op. 35
I. Allegretto
J. Haydn Sonáta č. 50 D dur Hob. XVI/37
J. S. Bach Tříhlasá sinfonie č. 9 f moll

34. Vopatová Barbora, Česká republika/Czechia /prof. Milan Langer/

- J. Mysliveček Sonáta D dur
I. Allegro con brio
- J. Vřešťál Lístek do památníku/Album Leaf
- E. Grieg Lyrické kusy/Lyric Pieces op. 43
č. 1 Motýlek/Butterfly
- J. S. Bach Malé preludium D dur BWV 936

35. Weist Hauklad Sofie, Norsko/Norway /prof. Libor Nováček/

- W. A. Mozart Sonáta č. 7 C dur K 309
III. Rondo. Allegretto grazioso
- S. Rachmaninov Preludium d moll op. 23, č. 3
- J. S. Bach Preludium a fuga b moll BWV 867, I. DTK

36. Yakimov Semjen, Rusko/Russia /prof. Avedis Kouyoumdjian, prof. Ivo Kahánek /

- [laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2021, 2022](#)
[laureate of The Young Piano of Prague Conservatory 2021, 2022](#)
- J. S. Bach Preludium a fuga G dur BWV 860, I. DTK
- J. S. Bach Toccata e moll BWV 914
- L. van Beethoven Sonáta č. 6 F dur op. 10, č. 2
- F. Chopin Etuda c moll op. 10, č. 12 („Revoluční“)
- F. Chopin Scherzo b moll op. 31
- A. Dvořák Poetické nálady /Poetic Tone Pictures op. 85
I. Noční cesta, IV. Jarní

37. Závodský Hubert, Slovensko/Slovakia /prof. Libor Nováček, prof. Ivo Kahánek/

- F. Chopin Tři nové etudy/Trois nouvelles études op. posth.
f moll, Des dur, As dur
- W. A. Mozart Sonáta č. 12 F dur K 332
I. Allegro
- I. Albéniz Suite espaňola/Španělská suite op. 47 (výběr/choice)

38. Znamirovský Adam, Česká republika /prof. Milan Langer/

- [laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2022](#)
[laureate of The Young Piano of Prague Conservatory 2022](#)
- E. Grieg Koncert a moll op. 16
- F. Liszt Transcendentální etudy S. 139
XII. Chasse-Neige /Vánice/
Annees de pelerinage /Léta putování/ I. – Švýcarsko
Au bord d'une source /U pramene/

39. Židkova Alexandra, Česká republika /prof. Ivo Kahánek, prof. Milan Langer/

- J. S. Bach Preludium a fuga F dur BWV 856, I. DTK
- J. Brahms Klavírní kusy op. 118
I. Intermezzo a moll
II. Intermezzo A dur
V. Romance F dur
- P. Eben Veni creator spiritus /Duchu Tvůrce, přijď/ – improvizace
na gregoriánské téma/improvisation on a Gregorian theme