

Zahajovací koncert
Mezinárodních letních klavírních kurzů
Pražské konzervatoře 2025

středa 2. července 2025 v 19:30 hod.
Koncertní sál Pražské konzervatoře
/Dvořákovo nábreží 2/

Denis STEFANOV
klavír

laureát mezinárodních klavírních soutěží,
laureát Mezinárodní soutěžní přehlídky
Mladý klavír Pražské konzervatoře 2019 a 2024
a dvojnásobný držitel Ceny Unicornu
a spolku Jednota pro zvelebení hudby v Čechách
„Talent Mladého klavíru“

PROGRAM

Johann Sebastian Bach

Preludium a fuga h moll BWV 893, DTK II.

Aleksandr Skrjabin

Sonáta č. 4 Fis dur op. 30

Andante

Prestissimo volando

Fryderyk Chopin

Balada č. 4 f moll op. 52

Sergej Rachmaninov

13 preludií op. 32 /výběr/

5. G dur

8. a moll

10. h moll

12. gis moll

13. Des dur

Vstup volný

Denis STEFANOV /*2007/ je od roku 2013 žákem Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy (nyní jako student sexty), kde studuje klavír pod vedením Petera Toperczera. Za roky studia zvítězil v celé řadě klavírních soutěží:

2014 – I. cena v soutěži Mladí pianisté na klavíru Steinway & Sons (Praha), 2015 – I. cena Karlovarská růžička + Velká růžička, I. cena v Mezinárodní soutěži AMADEUS BRNO, 2016 – I. cena v soutěži Mladí pianisté na



klavíru Steinway & Sons, I. cena a Cena absolutního vítěze v Prague Junior Note, 2017 – I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR + Cena za interpretaci skladby K. Slavického, 2018 – I. cena v soutěži Mladí pianisté na klavíru Steinway & Sons, I. cena v Mezinárodní soutěži Amadeus Brno + Cena primátora Brna za nejlepší interpretaci skladby W. A. Mozarta, 2019 – vystoupení se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK v Obecním domě v Praze v rámci cyklu *Mladé talenty Josefu Sukovi*, titul laureáta Mezinárodní soutěžní přehlídky Mladý klavír Pražské konzervatoře 2019 + hlavní cena Talent Mladého klavíru, 2021 – I. cena a Cena absolutního vítěze v soutěži Prague Junior Note, I. cena a Cena absolutního vítěze v Mezinárodní soutěži Amadeus Brno, 2022 – I. cena v Mezinárodní soutěži

Broumovská klávesa, I. cena a Cena absolutního vítěze v soutěži Prague Junior Note, 2023 – I. cena ve Smetanovské klavírní soutěži v Plzni, vystoupení s orchestrem FOK v Obecním domě v Praze jako sólista Mendelssohnova Koncertu č. 1 g moll op. 25 v rámci cyklu *Mladé talenty Josefu Sukovi*, Čestné uznání v Mezinárodní rozhlasové soutěži Concertino Praga, 2024 – I. cena v Mezinárodní soutěži Broumovská klávesa + vystoupení na slavnostním koncertě laureátů na velvyslanectví Polské republiky v Praze a další titul laureáta Mladého klavíru Pražské konzervatoře + hlavní cena Talent Mladého klavíru.

Absolvoval klavírní kurzy v Mikulově, v Českém Krumlově a Mezinárodní letní klavírní kurzy Pražské konzervatoře pod vedením M. Kasíka, A. Kouyoumdjiana, L. Klánského, M. Kozáka a H. Weiser. Jako stipendista programu MenArt pracoval pod vedením I. Kahánka.

Vystoupil na festivalech Dvořákova Praha, Pražské Jaro, Chopinově festivalu v Mariánských Lázních a na Smetanově Litomyšli. Spolupracoval i vystoupil s dalšími hudebními tělesy a soubory: SOČR, Filharmonie Brno, Janáčkovovo kvarteto a s dirigenty Petrem Vronským, Tomášem Braunerem, Janem Kučerou a Leošem Svárovským. V prosinci 2024 vystoupil ve Dvořákově síni Rudolfiny na gala koncertě *České mládí* spolu s dalšími mladými umělci.

V lednu 2025 vystoupil na pozvání houslisty Václava Hudečka na koncertě v rámci Svátků hudby v Praze, kde si na jeden klavír zahrál spolu s Ivanem i Lukášem Klánskými.

30. dubna vystoupil na Koncertě mladých sólistů GMHS v Prokofjevově Koncertu č. 1 Des dur op. 10 spolu se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK za řízení Jana Kučery.

Věnuje se také komorní hudbě – už druhým rokem je členem Klavírního kvinteta GMHS, letos i členem Tria Sonare pod vedením Martiny Hájkové a Jana Hejhala.